

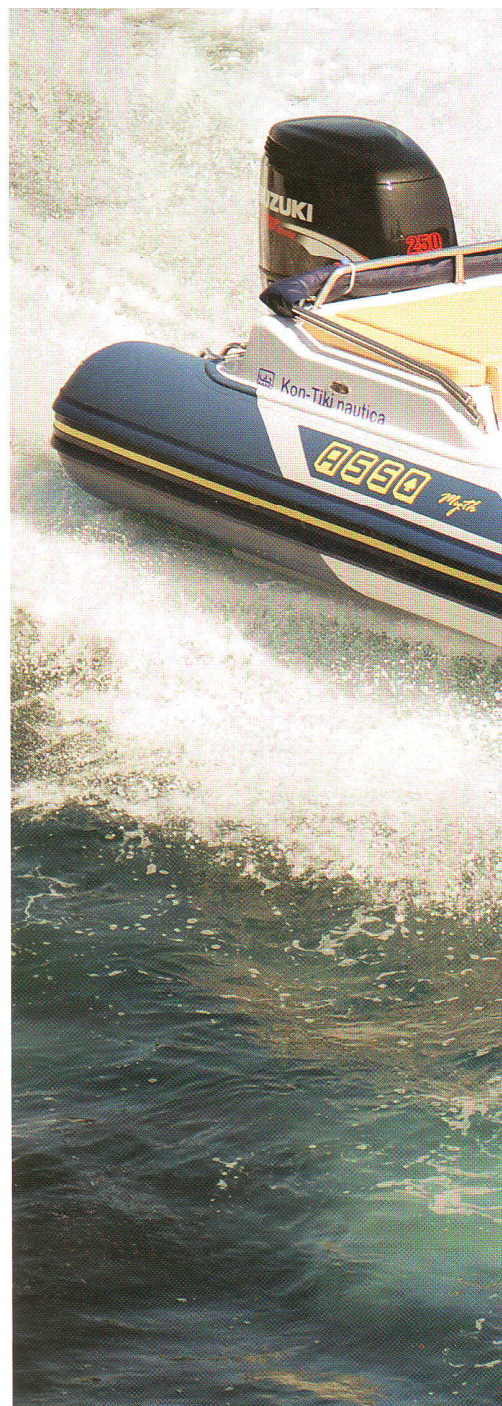
Eredita la carena del precedente modello, il 75, mentre la coperta è inedita ed è stata studiata per offrire la **MASSIMA ABITABILITA'** e il **TOTALE SFRUTTAMENTO DEI VOLUMI DI SENTINA**. L'opera viva assicura prestazioni brillanti, un buon comportamento in virata e sul mosso. La costruzione conserva tutti i «must» del cantiere, ovvero **MATERIALI DI QUALITA'**, processi produttivi controllati, **RIFINITURE ACCURATE**. La guida regala una piacevole sensazione di padronanza del mezzo ed è facile trovarsi a proprio agio, anche se si possiede una limitata esperienza di navigazione. La **DOTAZIONE DI SERIE** va, invece, integrata attingendo dalla lista degli optional. E a quel punto il prezzo finale diventa **IMPEGNATIVO**. E' disponibile anche in versione entrofuoribordo.

▶ Lunghezza f.t.m 7,49

▶ Larghezza f.t.m 3,02

▶ Velocità massima 46 nodi

▶ Prezzo 37.900 euro



**P**er Asso, uno dei marchi storici della gommonautica italiana (fu tra i primi, per esempio, a introdurre la carena in vetroresina), è in atto una vera e propria rivoluzione nella filosofia di progettazione e costruzione. Dopo anni di apparente «immobilismo», il cantiere guidato da Riccardo Ieri ha schiacciato il pedale dell'acceleratore, presentando nel giro di pochi anni una gamma di battelli più in linea con le attuali richieste del mercato. Nel 2004 nacque il 58 Classic, seguito a breve distanza dal 72 Classic e, in tempi più recenti, il cabinato Tango, il Sensation, il Charisma (si veda *Il Gommone* n. 266), l'Infinity (variante *open* del Tango) e, adesso, il Myth. Quest'ultimo, che al Salone di Genova